

AD

VIVRE AU VERT

7 FAÇONS D'HABITER À LA CAMPAGNE,
DE LA CALIFORNIE AU LUBERON

TENDANCES

POTAGER, FLEURS LOCALES
ET PERMACULTURE...
TOUT CHANGE AU JARDIN

DÉCORATION

LES BONS ACCESSOIRES
POUR CABANE CHIC

PLEIN AIR

LES INCONTOURNABLES
DU MOBILIER OUTDOOR

ARCHITECTURE

THE SEA RANCH,
UNE UTOPIE AMÉRICAINE





3

Un séjour bucolique à paris

Comme une résidence secondaire où l'on allait déjeuner au soleil, s'offrir un moment pour soi ou passer un week-end au vert, l'hôtel Saint James, avec son grand jardin tranquille, manque à ses habitués... Voici qu'il rouvre ses portes, doté d'un nouveau décor signé de l'architecte Laura Gonzalez. Elle a insufflé toute sa fantaisie colorée, son talent pour les mélanges de styles et sa maîtrise de l'art de recevoir à ses 50 chambres et suites, son restaurant et son bar, jusqu'au spa Guerlain et sa grande piscine. M.B.

saint-james-paris.com



4

Une précieuse pâtisserie

« Son travail est remarquable de raffinement et d'inventivité », confie le chef Éric Frechon à propos de Pascal Hainigue, qui rejoint la brigade du Bristol Paris à tout juste 30 ans. Passé par les cuisines de l'Auberge de l'Ill en Alsace, du Four Seasons George-V et du Burgundy à Paris, ce pâtissier autodidacte s'illustre par des créations au graphisme assumé et aux associations précieuses. En témoigne sa tartelette à la rhubarbe, dont le jeu de textures associe un biscuit pain de Gênes au citron, une marmelade maison, une crème infusée à la verveine et des fraises des bois marinées au citron vert. F.G.M.

À emporter à l'Épicerie du Bristol, 112, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris, 01 53 43 43 00.



5

Des photophores signés Giacometti

Cinq antiquaires de la Rive gauche s'associent pour organiser une exposition autour d'un thème commun, l'animal. Chacun ayant sa spécialité, les sujets s'annoncent variés : Jacques Barrère illustre les arts d'Extrême-Orient, la galerie Chenel, l'archéologie, Lucas Ratton, l'art tribal, Xavier Eeckhout, les bronzes animaliers. Quant à Jacques Lacooste, qui défend les arts décoratifs de 1930 à 1950, il dévoile, entre autres, une paire de photophores aux *Tortues* de Diego Giacometti (*en photo*). Toutes les galeries arborent un décor imaginé par l'illustrateur Victor Cadene. L.M.

Animal, itinéraire Saint-Germain, du 27 mai au 10 juillet, @itinerairesstgermain